COURTED TO THE COURTE عبدهم رجودة السحت Canada a contrata a co SECONDO DE CONTRACTOR DE CONTR العَلقة الأولى قصِصَ لأنبُّياء

القضيض التينوك

قابياوهابيان

تألیف عبد محمکی میروده السحت ار

لکناکش مکست بیمصیش ۳ شارع کاس مسکر تی - الغجالا

# بشمانة التحرال جمزا

## مقرمة

أخذت مكتبة الطفل في السنوات الأخيرة تنمو وتتسع ، وكان اعتمادها في جملته على القصص ، وكان جل هذا القصص مترجمًا أو معربًا .

وفى القرآن الكريم قصص رائع جميل ، فلم لا يـأخذ مكانـه فـى مكتبـة الطفل؟ و لم لا تنتفع هذه المكتبة بذلك التراث الجميل؟

فكرنا في هذا ، فأخرجنا هذه السلسلة ، ولقد راعينا فيها اعتبارين : الأول : أن تكون النصوص القرآنية هي المصدر الأول لما نكتب ، إذ كنا نعتقد أن للقرآن في هذه الناحية فكرة تهذيبية معينة . والثاني : أن نحقق السرد الفني للقصص بما يربى في الطفل الشعور الديني ويقوى الحاسة الفنية وينمى الذوق الأدبى .

وهذه السلسلة ، بأجزائها الثمانية عشرة ، هي الحلقة الأولى ؛ وهناك حلقة ثانية وحلقة ثالثة وحلقة رابعة ؛ وأما الحلقة الثانية فهي خاصة بقصص السيرة ـ سيرة الرسول علي . وظهرت في أربعة وعشرين جزءا ؛ وأما الحلقة الثالثة فهي خاصة بالخلفاء الراشدين وظهرت في عشرين جزءًا ، وأما الحلقة الرابعة فستعرض صور البطولات الإسلامية في جميع العصور . وإننا نتقدم بالشكر إلى حضرة قائد الفرقة الجوية محمد محمد فرج الذي

اقترح علينا إِخْرَاجِ هذه الحلقة .

ونرجو الله أن يوفقنا إلى ما فيه الخير ، والله ولى التوفيق .

عملِه، وتُشاركه في تعبه.

وهلت حواء ووضعت طفلا سمَّنه قابيل ، وفرح آدم بأول ولد له ، ووجد أنَّ حواء كن تستطيع أن تشاركه في عمله ، فقد أصبح لها عمل آخر ؛ هو العناية بالطفل . فخرج وحده يبحث عن الطعام طول النهار ، حتى إذا جاء الليل ، عاد إلى الكهف يلاعب ابنه وهو فرحان .

ومرت سنة أخرى وحَمَلَت حواء ووضعت طفلا آخر سَمَّته هابيل ، واستمر آدم في البحث عن الطعام وإحضاره للأسرة . التي زاد عددها .

4

وكبر قابيل وهابيل ، وأصبحا شابَيْن ، فصار عليهما أن يتركا اللَّعِب ، وأنْ يَعْملا ليساعدا آدمَ في إحضارِ الطعامِ للأُسرةِ الكبيرة ، وفى همايَتها من السِّباعِ والنُّمورِ والوحوش .

كان قابيلُ أكبرَ من هابيل ، وكان هابيلُ أقوى من أخيه ، وكان هابيلُ أقوى من أخيه ، وكان قلبُه رقيقًا ونفسُه طيبة ، فكان يحبُّ الحيوانَ ويَعطِفُ عليه .

وَأَرَادَ آدمُ أَن يُقَسِّمَ العملَ بِين وَلَدَيْه ، فرأى أَنْ يُكلِّفَ قَابِيلَ زَرَاعَةَ الأَرْض ؛ لأَنَّ الأَرْضَ لا تحتاجُ إلى رقَّة أو حنان قلب ، وأعطى هابيلَ رعاية الأغنام والبقر ؛ لأنها تحِسُّ وتتألم ، وتحتاجُ إلى مَنْ يَعطِفُ عليها .

طلعت الشمس ، فخرج آدمُ وقابيلُ وهابيلُ مِنَ الكهف ، وذهب قابيلُ مِن الكهف ، وذهب قابيلُ يجمعُ الثمار ، وذهب هابيلُ يرعى الماشية ، ويعطفُ عليها ولا يؤذيها ، وذهب آدمُ يَصْطَادُ بعض الطيور ، وينقُلُ الماءَ إلى حواءَ لتُنظف أبناءَها .

وكانوا إذا جاء الليل ، عادَ الرجال إلى الكهف ؛ قابيلُ يحمِلُ الألبانَ ، وآدمُ قابيلُ يحمِلُ الألبانَ ، وآدمُ يحمل بعضَ الطيورِ التي اصطادَها ، ثم يُوضَعُ الطعامُ ويقعدُ الجميع يأكلون .

#### 4

زادتِ الفواكهُ والشمار التي رزق الله بها آدم وأولادَه ، فأراد آدم أن يعلم ولدَيه الكبيرين كيف يشكُران الله على هذه النّعَم الكثيرة ، فأمَرَهما أن يشكُران الله على هذه النّعَم الكثيرة ، فأمَرَهما أن يَذْهَا إلى قِمَّةِ الجَبل ، وأن يضعَ كلُّ مِنهما شيئًا من مُحصولِه ، ليأخُذَه ويأكُله أيُّ من مخلوقاتِ الله ، التي لا تعرف تربية الحيوان أو زراعة الأرض ، فيكونَ هذا زكاةً وقُرْبانًا لله .

ففرحَ هابيلُ لأَنَّ قلبَه طيِّب. أما قابيلُ فقالَ فى نفسِه : لماذا أخْسَر هذا الذي كَسَبْتُه بالتَّعَبِ

والعَرَق ، فَأَتْرُكُهُ وأرمِيه ولا أنتفعُ به ؟! ولكنه لم يقدر ْأن يردَّ على أبيهِ .

٤

ذهب هابيلُ إلى غَنَمِه ، وأَخَذَ يَبْحثُ حتَّى وجدَ خروفًا سمينا ؛ كان أحسنَ خروف عِندَه ، فَذَبَحَهُ وهو مسرورٌ لأنه سيقدِّمه لله الذي يرزقُهم بالطعام والشراب ، أما قابيل فقد أخذ يبْحثُ في الفاكِهةِ والثمار ، ولكنه لم يكنْ يَبحثُ عن أحسنِ ما عندَه ، بلُ كان يبحثُ عن في عن فسه كان برحثُ عن في الفاكِهة بلُ كان يبحثُ عن فسه كان رديعًا بخيلا ـ حتى وجد فاكهةً فاسدة .

قدَّم قابيلُ إلى اللَّه هَدِيَّته الرَّديئة الفاسدة ، وكان قلبُه رديئًا كهديته ، وقدَّم هابيلُ هديتُه التى كانتْ أحسنَ ما عنده ، وكان قلبُه صافيًا نظيفا . وفى اليوم التالى ، ذهبا ومعهما أبوهما آدمُ إلى قِمَّةِ الجبل ، فلم يجد هابيل هديَّته ، فعرف أن اللَّه قبلها منه ، أما قابيلُ فوجدَ هديَّته الرديئة كما هى . ففرحَ هابيلُ وشكرَ اللَّه ، وغضِب قابيل ، واغتاظَ من أخيه ، وقال الأبيهِ وهو غضبان :

\_ إِنَّمَا تَقَبَّلَ اللَّه منه ، لأَنَّكَ دَعَوْتَ له ، ولَمْ تَـدْ غُ لى .

فقال له آدم:

\_ بل تَقَبَّلَ اللَّه مِنْهُ لأَنَّه قَدَّمَ أطيبَ ما عِنده ، وقلبُه صاف . أما أنت فقَدَّمْتَ إلى اللَّه أرداً ما عندك ، وقلبُك ردىء . إنَّ اللَّه طيِّبٌ لا يحبُّ إلا الطيِّب .

وانصرفَ هابيل ، ووقف قابيلُ ينظرُ إليه وهو غضبان ، ثم سارَ خلفَه وهو مُطرِقُ الرأس ، يشعر بِخِرْی . کان حزینًا لأَنَّ اللَّه فَضَّلَ أَخاه علیه . لم یغضب علی نفسه لأَنَّه کان ردیئا ، بل غضِب علی هابیل . وجاء الشیطانُ وهمسَ فی أذنه : اقتلْ أخاك ، اقتل هابیل . . فرفع قابیلُ رأسه ونظر ، فرأی أخاه یسیرُ هادئا فَشَعَرَ بضیق ؛ وراح الشیطانُ یقولُ له : اقتلْ هابیل . اقتل هابیل . . فأسرع خلف أخیه ، اقتلْ هابیل . . فأسرع خلف أخیه ، حتی إذا لحِقَ به ، قال له فی غضب :

\_ لأقتلنك .

فقال له هابيل في استغراب:

\_ لماذا تقتلني ؟

\_ لأنَّ أبى يُحبُّك أكثر مِنِّى ؛ ولأَنَّ اللَّه فَضَّلَكَ عَلَى .

\_ إِنَّ قَتْلِي لَن يُغَيِّرَ شيئًا ، فلنْ يحبَّك أبى الأنك

فقال هابيل لأخيه:

ـ لنْ تَعرِفَ الراحةَ إذا قَتَلْتَنى . فقال قابيلُ والغضَبُ يُعميه :

\_ لن أعرف الراحة حتى أقْتُلك .

فقال له هابیل فی هدوء ، و کان أشد من أخیه و أقوى :

\_ ﴿ لَئِنْ بَسَطُتَ إِلَى يَدك لِتَقْتُلَنى ، مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِى إِلَيْكَ لَأَقْتُلَكَ ، إِنِّى أَخَافُ اللَّه رَبَّ العَالَمِين ﴾ . وانصرف هابيلُ فى هدوء ، ووقف قابيلُ وهو ينظر إلى الأرض ، يشعر بِكُرْه ٍ شديد ٍ لأخيه .

وصل قابيلُ إلى الكهفِ وهو حزين ، وتَمَدَّدَ لينام ، ولكنه لم يَنَمْ ، كان يفكّر فيما حدث وهو مُتضايق ، وجاء الشيطانُ يَهمِس في أذنه : اقتل هابيل لتستريح .. اقتل هابيل .. واستمرَّ يستمع إلى الشيطان ، وهو يتقلَّبُ في قَلَق ، حتى إذا طلع النهار خرج من الكهف ، وقد عَزَمَ أن يقتل أخاه .

ذهب هابيلُ إلى الأغنام ليعتنى بها ، وكان مسرورًا منشرح الصدر ؛ وخرج قابيلُ ليزرع الأرض وكان عَبُوسًا مغتاظا من هابيل . فلما رأى أخاه يسبينَ الغنم هادئا ، زاد غضبه ، وجاء شيطانه يصيبه ، اقتله واسترح . فنظر حوله فوجد صخرة فحملها وذهب إلى أخيه كالمجنون ، وضربه بها

فسقط هابيلُ مقتولا ، وجرى أولُ دم على الأرض . أفاق قابيلُ إلى نفْسِه ، فلما رأى دَمَ أخيه شَعَرَ بندم ، وعرف أنه عمِل عَمَلا فظيعا : قتلَ هابيلَ ولم يفعل هابيلُ ما يستحقُّ عليه القتل .. كان أخوه طيّبًا فعَمِل الطَيِّب ، أما هو فكان سيئا وعمِل السَّيِّيء . ولم يعترف بذلك ، بل زاد في رداءتِه وحَسَدَ أخاهُ وقَتَلَه .

ها هو ذا قَتَل أخاه ، فماذا كسب من قتلِه ؟ إنه لم يكسِب شيئا ، بل خسر كل شيء . إنه يشعر بالخوف ، ويشعر بالندم ، خسِر الراحة ، وخسر الأمن ، وخسر الاطمئنان . إن الراحة ، وخسِر الأمن ، وخسر الاطمئنان . إن الريح تهب فيخيّل إليه أنها تصرخ به : قاتل . قاتل . والوحوش تزأر في الغابة ، فيتصور أنها تناديه : يا قاتل . يا قاتل !

ولكن هابيل بقى ساكنا لا يُجيب ، فقد أصبح جثة فارقتها الحياة .

٦

وقف قابيلُ أمام أخيه المقتولِ حائرًا ؛ إنه لا يعرف ماذا يفعل . مات هابيلُ ولم يَعُد يستطيعُ أن يقومَ أو يمشى ، فماذا يفعل قابيل ؟! أيتركه في الفضاء للطيور الجارِحةِ وللوحوش ؟ فكر ، ولكنه لم يهتدِ إلى شيء ، وخطر له أن يحمِل أخاه ، فتقده وحمَل جُشَّة هابيلَ على ظهرِه ، وسار وهو قلِقٌ لا يدرى ماذا يفعلُ بالجُثَة .

واستمرَّ فى سيره حتى تَعِبَ ، فوضَعَ جثة أخيه على الأرض ، وجلس إلى جوارها وهـو حزيـن ، وأخذ ينظُر إليها ويفكرُ فيما يفعَل ، ويلُوم نفسه على قتل أخيه ، ويتمنَّى لو أنه لم يقتلُه .

حتى إذا استراح ، حَمَلَ أخاه مرة ثانية على ظهره ، وسار به وهو ينتفض من الغضب على نفسه ، واستمر في سيره وهو حيران ، حتى إذا أحس تعبا وضع أخاه على الأرض ، وجلس يستريح .

واستمرَّ يحملُ أخاهُ على ظهرهِ ويضعـهُ إذا تعب ، ثمَّ يعود ويحملهُ ويدور به في الفضاء ، وهو حيران لا يدرى كيف الخلاص .

وبينما هو يسير ، إذ رأى غُرابًا حيًّا وبجانِبه غـرابٌ ميت ، والغراب الحيُّ يحفِرُ في الأرض بمنقارِه ورِجْلَيه حتى حفر حُفْرةً كبيرة ، فجذب الغرابَ الميتَ ووضعه في الحُفرة ، وغطّاه بالتراب .

وقام وأخذ يحفرُ في الأرضِ حفرة ، ثم جذبَ أخاه ووضعَه فيها ، وغُطَّاه بالتراب .

#### 7

وأقبل آدم يبحث عنْ ولَديْه ، فلما رآه قابيل قادمًا شَعَرَ بالخوف ، وعَلِم أن أباه لن يغْفِرَ له ما فَعَلَه ، فَفَرَّ من وجهه مذعورًا مفزوعا ، فلما رآه آدم يجرى من وجهه دهِش ، ونظر حوله فرأى دَمَ هابيل ، فدقً قلبُه في شِدَّة ، وانقبض ، فقد عرف أن قابيل قتل قللًا

هابیل ، فحزِن وجَرتْ دموعُهُ علمی خدَّیْه ، وجـری خلفَ قابیل وهو حانق ، وأخَذ یصیح :

\_ قابيل .. ماذا فعلت بأخيك ؟!

و خُيِّلَ لِقابيلَ أن الدنيا كلَّها تصيح به :

\_ قابيل .. ماذا فعلتَ بأخيك ؟

فاستمرَّ يجرى وهو مفزوع ، حتى وصل إلى حافةِ الجبل ، فنزل وهو خائفٌ يضْطَرِب ، وآدمُ يصيح ، . .

\_ قابيل! لنْ تعرف الراحةَ أبدا ، لقد فتحتَ على نفسِك أبواب الخوف . اذهبْ ، فلا تزالُ مرعوبًا لا تأمَنُ مَنْ تراه .

### القصص الديني

سِد قطب )	الأنبياء ( بالاشتراك مع س	الحلقة الأولى _ قصص
(۱۳) موسى والرجل الصالح	( V ) فداء إسماعيل	(۱) آدم وحواء
(۱٤) داود	( ٨ ) يوسف الصديق	(٢) قابيل وهابيل
(١٥) سليمان وبلقيس	(٩) تحقيق الرؤيا	(٣) سفينة نوح
(۱۲) عیسی بن مریم	(۱۰) مدين وشعيب	(٤) إرم ذات العماد
(۱۷) آهل الكهف	(۱۱) موسى والعصا	(٥) ناقة صالح
(١٨) قدرة الله	(۱۲) موسى والألواح	(٦) إبراهيم يبحث عن الله
	السيرة:	الحلقة الثانية _ قصص
(۱۷) صلح الحديبية	(٩) المسلمون الأوائل	(۱) هاشم بن عبد مناف
(١٨) الدعوة إلى الإسلام	(١٠) الاضطهاد	(٢) عبد المطلب جد النبي
(۱۹) فتح مكة	(١١) الهجرة إلى الحبشة	(٣) عبد الله وآمنة
(۲۰) غزوة حنين	(۱۲) أيام الشدة	(٤) مولد الرسول
(۲۱) غزوة تبوك	(۱۳) المسجرة	(٥) حليمة السعدية
(۲۲) حجة الوداع	(۱٤) غزوة بدر	(٦) اليتسيم
(۲۳) النبي الصالح	(١٥) غزوة أحد	(٧) خديجة بنت خويلد
(٢٤) وفاة الرسول	(١٦) الخندق	(٨) السوحي
الحلقة الثالثة _ قصص الخلفاء الراشدين:		
(١٥) مقتل عثمان	( ٨ ) عمر في بيت المقدس	(١) أبو يكو خليفة الرسول
(١٦) الإمام على بن أبي طالب	( ٩ ) فتح مصر	(٢) أبو بكو يقاتل مانعي الزكاة
(۱۷) وقعة الجمل	(١٠) عمر والرعية	(٣) أبو بكر وخالد بن الوليد
(۱۸) وقعة صفين	(۱۱) وفاة عسر	(٤) وفاة أبي بكر الصديق
(١٩) التحكيم	(۱۲) عثمان بن عقان	(٥) عسر أمير المؤمنين
(٢٠) مقتل الإمام	(١٣) فتح إفريقية	(٦) فتح دمشق .
	(١٤) عثمان وثورة الأمصار	(٧) عسر وسعد بن أبي وقاص
	في أوربا :	الحلقة الرابعة _ العرب
(۱۷) الحكم بن الناصو	( ۹ ) صقر قریش	(١) الرحى والطلسم
(١٨) الاميرة صبح	(١٠) عودة إلى غزو فرنسا	(٢) رؤيا الرسول
(۱۹) المنصور بن أبي عامر	(11) الحكم بن هشام	(٣) ملك الاندلس
(۲۰) ولادة وابن زيدون	(۱۲) العوب في كويت	(٤)طارق بن زياد
(۲۱) الجاهلية الثانية	(۱۳) العرب في صقلية	(٥) موسى بن لصير
(۲۲) شقاق	(١٤) عبد الرحمن وطروب	(٦) نهایهٔ موسی بن نصیر
(٢٣) انتصار الإسبان	(١٥) العرب في إيطاليا	(٧) العرب في فرنسا
(٢٤) آخر أيام العرب في الأندلس	(١٦) عبد الرحمن الناصر	(٨) شارل مارتل

وَ (رَحَةُ وَلَانِكُونَةً فَيَ الْمُؤَلِّةُ فَي الْمُؤْلِقَةُ فَي الْمُؤْلِقَةُ فَا رَفِينَا فَا رَفِيزُكَاهُ